

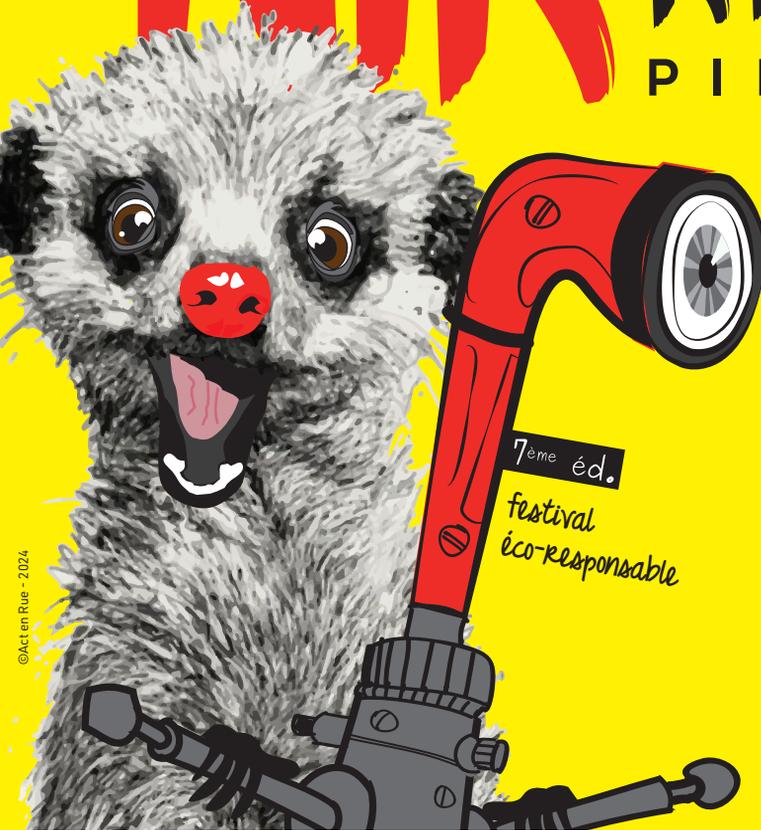
FESTIVAL DE SPECTACLES DE RUE
DE L'OUEST TOULOUSAIN
& EXPO DE VÉHICULES ANCIENS

Programme

v2

f La Mekanik du Rire

LA MEKA NIK DU RIRE PIBRAC



11
12
13
OCT

7^{eme} éd.
festival
éco-responsable

©Act en Rue - 2024



www.lamekanikdure.com

PARTICIPATION LIBRE MAIS NÉCESSAIRE
POUR RÉMUNÉRER ARTISTES ET TECHNICIENS

Avant Première
au "Court-Circuit"
CADOURS

30/08
18H

Rosemonde

Cie DU VIDE

Puisqu'elle est là... elle va en profiter pour tester en avant-première mondiale, cette idée incongrue... celle qu'elle n'a jamais osée tester chez elle... même les volets fermés !!! Ici devant vos yeux, Rosemonde va prendre des risques, des vrais... Plus de temps pour ces simagrées... il faut sauter !!! Rosemonde, c'est une sorte de solo clownesque, mais c'est avant tout un moment de vie... désopilant !

Site du Circuit - sortie de Cadours dir. Laréole - Cadours

Ve. 30 août > CADOURS : 18h TOUT PUBLIC

Avant Première
à L'Aria
CORNEBARRIEU

29/09
16H

Les demi-frères Grumaux

Cie CARNAGE PRODUCTIONS

Les Grumaux sont une vieille famille de cascadeurs. Chez les Grumaux, on est Grumaux de père en fils ! La peur ils ne connaissent pas, le talent ils l'ignorent. Les Demi-frères Grumaux, ce sont 2 artistes... presque complets. Vous les découvrirez dans des cascades à couper le souffle. Un spectacle de haute voltige à mi-chemin entre les Marx Brothers et Mad Max.

Devant L'Aria - 1 rue du 11 Nov. 1918 - Cornebarrieu

Di. 29 sept. > CORNEBARRIEU : 16h TOUT PUBLIC

Avant Première
au centre équestre
COLOMIERS

05/10
20H30

On n'est pas couché

CHORALE ONPC

La chorale ONPC dynamite les a priori que l'on peut avoir sur ces formations. Ils chantent ce qu'ils veulent (et ils le chantent bien), ils manient l'humour, ils proposent des chorégraphies dynamiques, ils s'engagent, ils bougent, sont colorés et inventent leur répertoire entre créations originales et reprises avec des sonorités qui vont du jazz au hip hop en passant par le chant classique, un vrai spectacle chorégraphié.

Centre équestre - 118 chemin Saint-Jean - Colomiers

Sa. 05 oct. > COLOMIERS : 20h30 TOUT PUBLIC
22h : "Boum" Venez danser avec DJ quinquette !

Villages alentour, vous souhaitez nous contacter ? C'est ici : actenrue@gmail.com

LES "Avant-Premières" BIENVENUE À TOUS !

RDV Ve. 11 Oct.

SUR L'ESPLANADE
SAINTE-GERMAINE
DE PIBRAC

18h30 > Inauguration ET Apéro

19h00 > La programmation COMMENCE !

26 SPECTACLES, 45 REPRÉSENTATIONS

SCÈNE : 2
50 min



15m²

Cie LE POIL FLOU

Cohabitation en espace réduit, lecture tout terrain, haute voltige en pyjama. Un lit, une étagère, quelques livres. Et deux personnages qui se connaissent bien. Ils partagent un quotidien banal qu'ils détournent sans cesse pour s'évader. Par le mouvement acrobatique, le théâtre et la musique, le Poil Flou offre ici un hymne à la procrastination et au rêve. Entre autodérision et poésie, la complicité et la rivalité cohabitent et convergent dans un univers d'émotions fortes et lumineuses.

Sa. 12 : 13h40 / Di. 13 : 15h10 TOUT PUBLIC

SCÈNE : 6
1h45



1978

Cie LA FAMILLE GOLDINI

Ce spectacle est une discussion avec Milton Friedman, économiste néo-libéral de la fin des années 70. Moi je suis né en 1978 ! Alors je peux en parler, j'y étais ! C'est qu'il était influent Milton ! Et il a influé ! Sur ma vie, beaucoup ! Un peu mon oncle d'Amérique en fait ! Tonton Milton ! Alors on reprend tout depuis le début, biberons, choc pétrolier, Mitterrand, mon vélo tout bleu, Bernard Arnault, ... Et les crises économiques. Et mes crises à moi. Le crisologue m'a bien dit d'en parler des crises ! Parce que c'est de la psychonomie en fait tout ça !

Sa. 12 : 11h15 / Di. 13 : 11h15 À PARTIR DE 12 ANS

SCÈNE : 5
40 min



Adour Méditation

Cie MATIÈRE PREMIÈRE

En ces temps troublés, laissons-nous tenter par une quête spirituelle. Matière Première propose de vous guider par la voix de Grand Panda, originaire de Pontonx-sur-l'Adour, patrie de la garbure, du canard et du tursan. Une séance de méditation presque parfaite !

Di. 13 : 14h À PARTIR DE 8 ANS

SCÈNE : 2
45 min



Apito (batucada)

En partenariat avec



Un groupe de percussions brésiliennes, une batucada pleine de rythmes aux couleurs du Brésil : une quarantaine de percussionnistes. Leur but : le plaisir de la musique, partager leur esprit festif avec le public. Leur salaire : les sourires, voir les yeux qui pétillent au rythme de leur son, mettre un peu de soleil même furtivement. Leur musique : des rythmes brésiliens avec des influences musicales variées telles que la samba, le hip-hop et d'autres rythmes métissés.

Di. 13 : 13h15 TOUT PUBLIC

La Mekanik du Rire

Festum quod sugit bonos guys et buggers malos guys

Chaque année, environ 240 bénévoles et plus de 40 familles hôtes se mobilisent pour le festival !

La Mekanik du rire est née en 2017 des élucubrations de quelques humoristes et clowns rêvant de montrer aux enfants que les adultes pouvaient créer de la "bêtise intelligente". Que rire ensemble est un levier formidable pour faire tomber les barrières entre les gens.

Des festivals mourraient, nous disait-on, «Il fallait que d'autres naissent.»



Festival éco-responsable
Labellisation niveau 1 en cours

Toutes les infos sur : www.lamekanik.com
f La Mekanik du Rire

accessible aux malentendants

SCÈNES : 10-7

1h15



Après moi le déluge

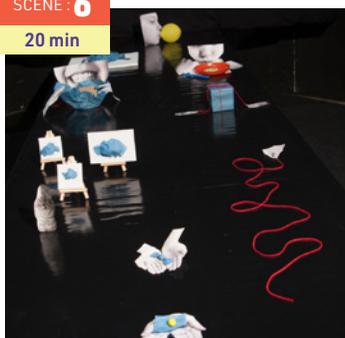
Cie AVEC DES GÉRANIUMS

Un homme attend un guide. Volubile, jovial, un brin schizophrénique, il se dévoile et se laisse déborder par les personnages qui l'habitent. D'une idylle avec Bob à sa rencontre avec Dédé le Prophète, des bancs de la fac aux plages de la Costa Brava, entre prises de conscience et désillusions fracassantes, il nous emmène dans sa singulière quête pour changer le monde. Le récit initiatique des aventures d'un doux naïf à la recherche d'un monde meilleur, revisités avec autodérision et lucidité. Jeune, vieux, vieille, utopiste, résigné-e, gaucher-e ou droitier-e, chacun-e trouvera dans cette histoire un bout d'elle-lui-même.

Sa. 12 : 14h50 10 / Di. 13 : 10h30 7 À PARTIR DE 13 ANS

SCÈNE : 6

20 min



Artifices

Cie ARESKI

La compagnie Areski vous convie à un banquet artistique où l'on célèbre l'art avec un grand tas*. Le long de cette table plusieurs saynètes vont faire l'éloge de l'élan créatif à travers des objets et des images détournées. Sous la forme d'un défilé jubilatoire et légèrement irrévérencieux, une multitude d'éléments posés sur des tapis roulants vont se déplacer et tisser d'infimes variations visuelles et sonores pour le grand plaisir des petits et des grands.

*Jacques Prévert

Sa. 12 : 13h20 - 14h45 - 15h50 et 18h À PARTIR DE 6 ANS
Di. 13 : 14h20 - 15h20 et 16h20Jauge réduite :
40 places

SCÈNE : 4

1h15



Broglii

Cie LAPIN 34

Loufoquerie de rue, Broglii est un exercice de style autour du scénario d'une BD de Lewis Trondheim, Imbroglia : des coups de théâtre à toutes les pages et des personnages lunatiques qui retournent leur veste à chaque vignette. Machiavélique, le scénario met au pilori les lois de la confiance, repousse les limites de la logique et ne couronne qu'un seul vainqueur : l'absurde. Il y a dans Imbroglia la folie dessinée de la BD, les rebondissements du Vaudeville, l'emphase et l'assurance des héros du théâtre classique ainsi que l'alternance du calme quotidien et de l'ultra-violence présente dans les films de Tarantino.

Ve. 11 : 19h / Sa. 12 : 14h55 À PARTIR DE 6 ANS

Ce spectacle est offert
par les Pibracais via leur mairie

SCÈNE : 9

50 min



Cabaret de poche

Cie SASEO

Un petit spectacle, enfin un grand cabaret, format de poche ou plutôt un grand spectacle sous forme de cabaret mais pas n'importe quel cabaret. Ici tous les numéros sont tirés au hasard. Oui on a bien dit au HASARD !!! Enfin presque... Le quatuor improbable installe en un clin d'oeil le décor du cabaret... Un paravent sommaire, quelques cubes dorés, une piste rouge molletonnée, des paillettes dans les poches, un bout de ficelle qui se transforme en chapiteau, c'est le défi de Saseo. Ici les prouesses circassiennes s'enchaînent sur une piste de 2 mètres de diamètre, colorent l'espace et débordent de scène.

Sa. 12 : 13h30 / Di. 13 : 12h25 TOUT PUBLIC



SCÈNE : 6

1h05



Carmen de la Canción

Cie DU I

Ce soir Carmen de la Canción effectue son grand concert exceptionnel. Les plus chers, toute en flamboyance, la maitresse unique de diva hispanique. Ses deux fidèles acolytes, Dolorès (traductrice, choriste, percussionniste) et Gonzales (pianiste) l'accompagnent et veillent sur l'imprévisible et indomptable cantatrice. Ensemble elles se baladent sur les mélodies mythiques d'un répertoire international, évidemment réarrangé pour cette voix singulière.

Ve. 11 : 22h55 À PARTIR DE 8 ANS

ANNULÉ et REMPLACÉ par Nickel Nicole (voir page 7)

SCÈNES : 10-7

1h15



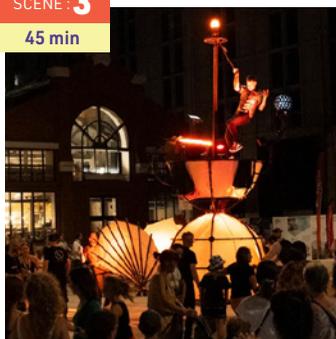
David Lafore, seul en scène

L'académie Charles Cros le situe «dans la veine des paroliers caustiques, comme l'étaient Vian ou Gainsbourg, avec des instrumentations où le reggae et les rythmes afro-cubains sont souvent sensibles». En 2009, il quitte le groupe «David Lafore cinq têtes» et se lance dans un spectacle de chanson solo, *Tu m'en diras tant*. En 2015 paraît son album *J'ai l'amour*, composé de chansons pop teintées d'absurde que Les Inrocks comparent à l'univers musical de Philippe Katerine et dont Bruno Podalydes et Charles Berberian réalisent les clips.

Sa. 12 : 11h15 10 / Di. 13 : 14h 7 TOUT PUBLIC

SCÈNE : 3

45 min



Don QuiChoOt And los Otres

Cie LA COHORTE

Combattre les moulins de la morosité, de la peur, et de l'indifférence, telle est la mission de ce personnage exalté et sensible à l'enthousiasme follement contagieux.

Pour ce faire, cet humaniste profond utilise sans vergogne les plus grands tubes musicaux connus afin de créer l'impossible : du lien, de l'amour, du partage et de l'«être ensemble».

Et le comble, c'est qu'il y arrive.

Suivez-le, il vous conduira au prochain spectacle !

Ve. 11 : 21h / Sa. 12 : 20h TOUT PUBLIC



SCÈNE : 1

1h



En attendant le 3e type

Cie THÉÂTRE DE CANIVEAU

Riton et Jeannot sont frangins. Ils se préparent à la fin du monde. Leur monde, c'est le bâtiment B et ses habitants. Derrière la cité, au milieu d'un terrain vague, ils transmettent des informations cruciales : leur entraînement, leur équipement et leur philosophie de bunker. Racistes malgré eux, homophobes par ignorance, misogynnes par principe, ils attendent inexorablement l'apocalypse comme on attend à Pôle Emploi. Un duo de clowns hilarant à l'humour corrosif et impertinent pour une satire finement vulgaire d'une violente tendresse. Âmes sensibles, préparez-vous au pire.

Sa. 12 : 16h30 / Di. 13 : 16h30 À PARTIR DE 8 ANS

SCÈNES : 9 - 10

50 min



Je hais les gosses

Cie INTERNATIONALE ALLIGATOR (CIA)

« Je hais les gosses » est une mise en abyme humoristique et grinçante de la complexe relation parents-enfants, parents-ados, pédopsys, ados-adultes, de la position de la cité et de la société face à nos rejetons, des thèses antagonistes de pédagogie, de l'ordre établi, de la dépendance, la désobéissance, la révolte, le refus des valeurs passées, l'enfant devenu adulte, la vieillesse... les dits et les non-dits... des "jeunes" face à l'avenir du monde que nous leurs construisons...

Sa. 12 : 17h55 **9** / Di. 13 : 15h40 **10** À PARTIR DE 9 ANS

SCÈNE : 20

40 min



Kidnapping

Cie IN GIRUM

Lamelle, une clowne, a kidnappé une marionnette pour pouvoir jouer dans les festivals. Mais elle ne connaît ni le déroulé du spectacle qu'elle veut jouer, ni les règles qui régissent la manipulation marionnettique. Avec la marionnette et le public comme témoin s'entame une relation qui va nouer un duo que tout éloignait de prime abord. La langue bien pendue de Lamelle et son sens de la répartie ponctuent le spectacle qui croque avec beaucoup de légèreté et d'humour les figures banales de l'oppression dont Lamelle a fait son cheval de bataille. Un seul en scène jubilatoire à la croisée du clown et de la marionnette au rapport public déboussolant et aux niveaux de lecture pluriels.

Di. 13 : 14h05 À PARTIR DE 8 ANS

SCÈNE : 10

1h45



Le cabaret de trop

Cie DE L'AUTRE

«Jamais 2 sans 3» est une association autogérée qui aide les pères célibataires à élever leurs enfants tout seul. Dans ce cadre, les membres de l'association ont décidé de récolter des fonds pour aménager un hangar de 2000m² en terre battue qu'une riche propriétaire leur a généreusement prêté. Hangar qui sert naturellement à y garder les enfants pendant que les pères vaquent à leurs occupations. Car tout seul il est plus difficile de s'en sortir. «Jamais 2 sans 3» est là.

*Un samedi soir avec
12 dingues sur scène !*

Sa. 12 : 20h50 *12 doux dingues* À PARTIR DE 10 ANS

SCÈNE : 2

1h20



Les Baltringues

Hip-rock-électro-punk festif arc-en-ciel et multipluriel, survitaminé pour te faire danser ton popoboule !

Les Baltringues galopent ventre à terre sur des poneys nucléaires, et leurs habits de lumière leur donnent la clé du voyage sans gravité.

Entre les rimes d'un reggae, d'un rock musette vitaminé, d'un vieux punk bien saturé. Ou du poum tchac d'un hip-rock façon BTP.

C'est sûr, même ta grand-mère elle va kiffer l'univers de ces lascars aussi différents que mal assortis, bien décidés à vous faire moover your body !

Sa. 12 : 22h40 *ça va être un concert mémorable !* TOUT PUBLIC

SCÈNE : 5

1h



Les deux autres

Cie MÉTRO BELLEVILLE

Les deux autres c'est eux, Ricardo et Matthieu. Ou Matthieu et Ricardo. Ils ont vécu 25 ans de Chiche Capon, ça rapproche. Aujourd'hui ils s'affranchissent du quatuor pour créer un duo atypique, burlesque et tendre. Ils se connaissent par cœur, terminent les phrases l'un de l'autre, partagent une vision commune de la vie et du loyer, ça ressemble presque à une belle histoire d'amour. Mais à force de n'être que tous les deux, ils tournent en rond, et finissent par se raconter des histoires folles, pour (ne pas) devenir fous.

Sa. 12 : 17h15 TOUT PUBLIC

SCÈNE : 20

1h30



L'Oiseau Bleu

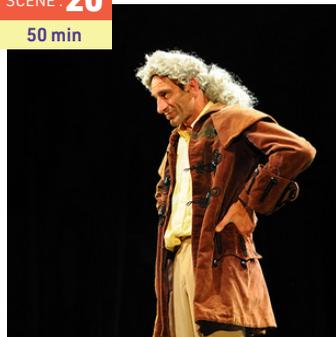
Cie SPECTRALEX

L'Oiseau Bleu est un oiseau incroyable. Il est bleu, c'est pour ça qu'on l'appelle l'Oiseau Bleu. C'est un oiseau extraordinaire. A chaque fois qu'il se pose, ce sont des villages entiers qui viennent le saluer. Et vous savez ce qu'ils crient, les gens. Ils crient «hourra! hourra!». Lui, il sait qu'il doit sauver l'humanité alors il fait un signe discret du bout de l'aile et il repart, avec à son bec un sourire de sérénité et de courage. Oiseau Bleu, viens nous sauver.

Sa. 12 : 17h30 À PARTIR DE 8 ANS

SCÈNE : 20

50 min



Michel monte un classique

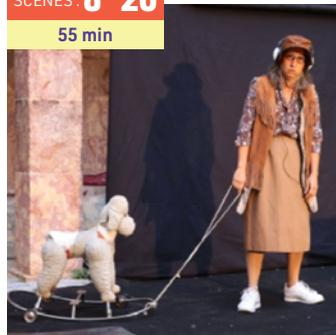
Cie MARCHE OU RÊVE

Après une transformation radicale, Michel qui nous faisait naguère frissonner au rythme de son diabolo, se lance désormais dans l'interprétation des rôles les plus périlleux. Et quand on dit « des » rôles ce n'est pas une façon de parler, mesdames et messieurs, non ! Puisqu'en effet, c'est seul que Michel relève le défi de « Monter un classique... » Bien sûr son amour pour le spectacle populaire l'attirera vers Molière. Mais nous tiendrons encore secret l'œuvre sur laquelle Michel porte son choix. Et peu importe.

Sa. 12 : 15h10 / Di. 13 : 15h35 TOUT PUBLIC

SCÈNES : 6 - 20

55 min



Nickel Nicole

Cie CHEZ CE CHER SERGE

Une partie de rigolade pour vous détendre : vous en avez besoin ! Alors Nicole va essayer de vous divertir. Si vous n'êtes pas trop désagréables, elle aura p't'être même envie de vous chouchouter. On n'est pas à l'abri d'un brin de tendresse ! Nicole vous offre la possibilité de jouer au traditionnel jeu de chamboutou. Attention, vous n'aurez qu'une seule chance car on n'a qu'une seule vie ! A la manière d'une fête foraine, venez goûter l'ambiance de foire un tantinet western, où il n'y a qu'une attraction : le chamboutou. A moins que ce ne soit Nicole, la fameuse attraction !...

Ve. 11 : 22h55 **6** / Di. 13 : 10h **20** À PARTIR DE 8 ANS

SCÈNE : 9

1h15



On n'est pas couché

CHORALE ONPC

La chorale ONPC dynamite les a priori que l'on peut avoir sur ces formations. Ils chantent ce qu'ils veulent (et ils le chantent bien), ils manient l'humour, ils proposent des chorégraphies dynamiques, ils s'engagent, ils bougent, sont colorés et inventent leur répertoire entre créations originales et reprises avec des sonorités qui vont du jazz au hip hop en passant par le chant classique, un vrai spectacle chorégraphié.

Di. 13 : 17h10 *sur un beau final marquant !*

TOUT PUBLIC

SCÈNE : 4

1h15



Paco chante la paix

Cie SPECTRALEX

Né en 1971, au Guatemala, d'une mère bègue et d'un père décédé, Paco a très tôt voulu convaincre son entourage de l'importance de l'amour dans la vie quotidienne. Une adolescence difficile dans les bas-fonds due à une famille disloquée par la guerre et les épidémies, une sensibilité à fleur de peau, et le voilà expulsé de son pays par une trop grande foi en l'amour qui déranga les instances politiques de l'époque. Et c'est depuis ce jour qu'il arpente ciel et terre afin de disperser l'amour comme un semeur de blé sur l'humanité toute entière. Paco convainc tous les jours les Hommes de s'aimer d'amour.

Di. 13 : 17h

À PARTIR DE 8 ANS

SCÈNE : 9

55 min



Quizas

Cie AMARE

«La seule chose qui nous anime est un Cri. Un hymne à l'amour, un partage de nos doutes, de notre solitude et de nos rires». Quizas navigue entre performance et conférence parlée dansée à propos de la relation de couple. Deux femmes jouant aux jeux de l'amour, avec pour outils des interviews, références sociologiques, expériences personnelles détournées, et une bonne note d'humour. Quizas c'est aussi un espace de liberté où courir et voler... un acte poétique radical.

Ve. 11 : 21h45 *venez, c'est très beau !*

À PARTIR DE 10 ANS

SCÈNE : 20

45 min



Reine !

Cie LE BRAME DE LA GRUE

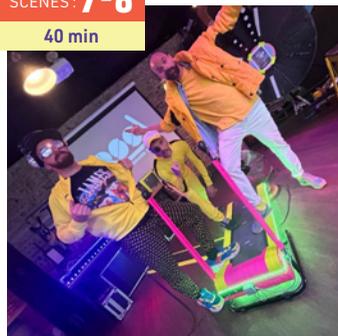
C'est tout d'abord une femme qui veut être reine, et pas n'importe laquelle : son modèle ultime, c'est Élisabeth 1^{ère} d'Angleterre (1533 - 1603), une souveraine «qui en a», qui gouverne en maîtresse absolue et qui ne s'en laisse conter par personne. Oui mais voilà ! Si ce n'est un certain despotisme et une certaine mauvaise foi propre à nos chers monarques d'hier et d'aujourd'hui, Reine n'a pas tout à fait le profil du poste.... Ostensiblement paumée et frivole, hypocondriaque et tragédienne, elle mène avec une énergie débordante - et qui la déborde elle-même - une lutte sanguinaire contre... les moulins à vent de son imaginaire !

Sa. 12 : 10h15

TOUT PUBLIC

SCÈNES : 7-6

40 min



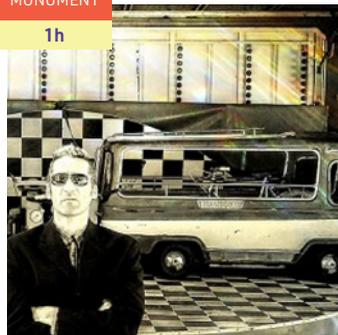
Running Sound System

Le Running Sound System (RSS), aussi appelé les frères Tapis, sont trois frères atypiques. 1 DJ fan de boucles, 1 coach exigeant et 1 monsieur pas très loyal. Tous trois ont fait le pari d'inventer le Walkindance, une nouvelle discipline combinant marche sportive, défilé de mode, shopping et danse contemporaine. Le tout sur un tapis de course spécialement customisé pour le Walkindance : Le TAPIS SYNC 3000, le seul tapis au monde synchronisé aux platines du DJ.

Ve. 11 : 20h20 / Sa. 12 : 19h05 **7** / Sa. 12 : 21h25 **6** TOUT PUBLIC

MONUMENT

1h



Schmilblick Club

VICTOR BETTI

Victor Betti, aux manettes et aux platines, propose un voyage spatio-temporel musical. Le Schmilblick Club est un manège, composé de vieux sujets et d'autres bizarreries. Au fur et à mesure du déroulement d'une journée, les enfants se découvrent acteurs de l'instant présent, en utilisant le théâtre, la chanson, la poésie, la danse et l'improvisation. Le Schmilblick Club est plus qu'une animation, c'est un spectacle interactif, pour vivre des instants d'échange et de bonheur avec la complicité de tous, parents, enfants, famille et amis.

Sa. 12 : 16h15 - Di. 13 : 9h30

TOUT PUBLIC



Avec le **partenariat La Mekanik du Rire / Cuba Hoy** nous avons décidé de partager nos passions du spectacle et des rencontres en organisant un échange.

La Mekanik propose un spectacle de rue à Cuba Hoy, le **Cabaret de Poche** :

> dimanche 9 février 2025 à 15h30 à l'Espace Job

Et Cuba Hoy propose un concert aux couleurs latines à la Mekanik. Cette année, venez découvrir la **batucada Apito** !

> dimanche 13 octobre à 13h15

> Samedi 12 octobre de 10 à 18h

EXPOSITION DE VÉHICULES & MOTOS ANCIENNES

autour de la basilique.

Venez exposer le ou la vôtre dès 10h, vous vous garerez facilement !



Voyez sur la première page **NOS PARTENAIRES OFFICIELS !**

Merci aussi à : **Nos partenaires et supports techniques :**

Côté Toulouse : ARTO - festival de théâtre de rue de Ramonville • L'Usine • Centre National des Arts de la Rue • Cognaud Services • Culture en Mouvements • Cie L'Agit théâtre • Cie Carnage Productions • La Grainerie (fabrique des arts du cirque et de l'itinérance) • Bazar au Bazacle • La Cuisine Mobile • Fête d'Art d'Art de Verdun-sur-Garonne • Le Lab'Art' et la MJC de Pibrac • Services techniques de la ville de Pibrac • Totocar de Toulouse • Krokus | **Côté Aurillac :** ECLAT (festival d'Aurillac)

et aussi :

Pibrac : le personnel de la Mairie et les élus • Ecole de la Salle • la Paroisse • le Sainte-Germaine • École Calandreta de Bocôna • Association Saint-Germaine • M. le Comte de Pibrac • Art floral • Club hippique • Léopold (biscuiterie fine) • La Pharmacie du Stade • Cordonnerie Chez Léon • Carrefour Express • Scouts de Pibrac • Librairie Nouvelle Page • Les fromages de Nath | **Cornebarrieu :** le personnel technique de la Mairie • L'Aria | **Toulouse :** Théâtre du Grand Rond • Théâtre Jules Julien • Le Fil à Plomb • Théâtre du Hangar • Théâtre de la Violette • Cinéma Le Cratère • Cinéma ABC • Milan Presse | **Tournefeuille :** la Mairie • Cinéma Utopia • Théâtre du Grenier | **Colomiers :** Fromagerie Chez Jeannot • Minjat | **Montaigut-sur-Save :** Radio de la Save.

HEURE	SPECTACLE	COMPAGNIE	DURÉE	SCÈNE	INFOS
-------	-----------	-----------	-------	-------	-------

Vendredi 11 octobre

à partir de 18h30, venez partager l'apéritif d'ouverture

19h00	BROGLII	Cie LAPIN 34	1h15	4	DÈS 6 ANS
20h20	RUNNING SOUND SYSTEM	venez walking-danser !	40 min	7	TOUT PUBLIC
21h00	DON QUICHOOT AND LOS OTRES	Cie LA COHORTE	45 min	3	TOUT PUBLIC
21h45	QUIZAS	Cie AMARE	55 min	9	DÈS 10 ANS
22h55	NICKEL NICOLE	Cie CHEZ CE CHER SERGE	55 min	6	DÈS 8 ANS

Samedi 12 octobre

à partir de midi, venez déguster : paëlla, wrap, croque-monsieur, frites, grillades, etc.

10h15	REINE !	Cie LE BRAME DE LA GRUE	45 min	20	TOUT PUBLIC
11h15	1978	Cie LA FAMILLE GOLDINI	1h45	6	DÈS 12 ANS
11h15	DAVID LAFORE, SEUL EN SCÈNE	Chanson dingue !	1h15	10	TOUT PUBLIC
13h20	ARTIFICES (JAUGE LIMITÉE)	Cie ARESKI	20 min	6	DÈS 6 ANS
13h30	CABARET DE POCHE	Cie SASEO	50 min	9	TOUT PUBLIC
13h40	15 M²	Cie LE POIL FLOU	50 min	2	TOUT PUBLIC
14h45	ARTIFICES (JAUGE LIMITÉE)	Cie ARESKI	20 min	6	DÈS 6 ANS
14h50	APRÈS MOI LE DÉLUGE	Cie AVEC DES GÉRANIUMS	1h15	10	DÈS 13 ANS
14h55	BROGLII	Cie LAPIN 34	1h15	4	DÈS 6 ANS
15h10	MICHEL MONTE UN CLASSIQUE	Cie MARCHE OU RÊVE	50 min	20	TOUT PUBLIC
15h50	ARTIFICES (JAUGE LIMITÉE)	Cie ARESKI	20 min	6	DÈS 6 ANS
16h15	SCHMILBLICK CLUB	VICTOR BETTI	1h	MONUMENT	TOUT PUBLIC
16h30	EN ATTENDANT LE 3^o TYPE	Cie THÉÂTRE DE CANIVEAU	1h	1	DÈS 8 ANS
17h15	LES DEUX AUTRES	Cie MÉTRO BELLEVILLE	1h	5	TOUT PUBLIC
17h30	L'OISEAU BLEU	Cie SPECTRALEX	1h30	20	DÈS 8 ANS
17h55	JE HAIS LES GOSSES	Cie INTERNATIONALE ALLIGATOR	50 min	9	DÈS 9 ANS
18h00	ARTIFICES (JAUGE LIMITÉE)	Cie ARESKI	20 min	6	DÈS 6 ANS
19h05	RUNNING SOUND SYSTEM	venez walking-danser !	40 min	7	TOUT PUBLIC
20h00	DON QUICHOOT AND LOS OTRES	Cie LA COHORTE	45 min	3	TOUT PUBLIC
20h50	LE CABARET DE TROP	Cie DE L'AUTRE	1h45	10	DÈS 10 ANS
21h25	RUNNING SOUND SYSTEM	venez walking-danser !	40 min	6	TOUT PUBLIC
22h40	LES BALTRINGUES	on va danser avec ces dingues !	1h20	2	TOUT PUBLIC

prévoyez gourde, chapeaux et crème solaire !



Dimanche 13 octobre

à partir de midi, venez déguster : paëlla, wrap, croque-monsieur, frites, grillades, etc.

09h30	SCHMILBLICK CLUB	VICTOR BETTI	1h	MONUMENT	TOUT PUBLIC
10h00	NICKEL NICOLE	Cie CHEZ CE CHER SERGE	55 min	20	DÈS 8 ANS
10h30	APRÈS MOI LE DÉLUGE	Cie AVEC DES GÉRANIUMS	1h15	7	DÈS 13 ANS
11h15	1978	Cie LA FAMILLE GOLDINI	1h45	6	DÈS 12 ANS
12h25	CABARET DE POCHE	Cie SASEO	50 min	9	TOUT PUBLIC
13h15	APITO (BATUCADA)	En partenariat avec Cuba Hoy	45 min	2	TOUT PUBLIC
14h00	DAVID LAFORE, SEUL EN SCÈNE	Chanson dingue !	1h15	7	TOUT PUBLIC
14h00	ADOUR MEDITATION	Cie MATIÈRE PREMIÈRE	40 min	5	DÈS 8 ANS
14h05	KIDNAPPING	Cie IN GIRUM	40 min	20	DÈS 8 ANS
14h20	ARTIFICES (JAUGE LIMITÉE)	Cie ARESKI	20 min	6	DÈS 6 ANS
15h10	15 M²	Cie LE POIL FLOU	50 min	2	TOUT PUBLIC
15h20	ARTIFICES (JAUGE LIMITÉE)	Cie ARESKI	20 min	6	DÈS 6 ANS
15h35	MICHEL MONTE UN CLASSIQUE	Cie MARCHE OU RÊVE	50 min	20	TOUT PUBLIC
15h40	JE HAIS LES GOSSES	Cie INTERNATIONALE ALLIGATOR	50 min	10	DÈS 9 ANS
16h20	ARTIFICES (JAUGE LIMITÉE)	Cie ARESKI	20 min	6	DÈS 6 ANS
16h30	EN ATTENDANT LE 3^o TYPE	Cie THÉÂTRE DE CANIVEAU	1h	1	DÈS 8 ANS
17h00	PACO CHANTE LA PAIX	Cie SPECTRALEX	1h15	4	DÈS 8 ANS
17h10	ON N'EST PAS COUCHÉ	CHORALE ONPC	1h15	9	TOUT PUBLIC

Toutes les infos sur : www.lamekanik.com



Venez en avance et cool !
téléchargez ce programme sur www.lamekanik.com

Participez ! Devenez Spectator !

Participation libre mais vraiment nécessaire

Des chapuisettes circulent en fin de chaque spectacle, c'est le moyen de rétribuer les artistes et techniciens.

> **Emplacement des scènes à retrouver sur le plan** en page suivante





GARE



CHÂTEAU

20

11



EGLISE

10

8

9

7



MAIRIE

+



ECOLE

6

+

5

★

i

4

3

2

€

LA POSTE

♿

rue Ancien Chemin de Brax

Rue Principale

vers Colomiers >>>

vers Toulouse >>>

vers Lèguevin >>>

Presbytère



BASILIQUE

EXPO



P



50m

ESPLANADE
SAINTE-GERMAINE

P

1



THÉÂTRE MUSICAL
DE PIBRAC

vers Brax, Lèguevin >>>

112

vers Salle
Polyvalente >>>

Commerces

€

1

Scènes de spectacle



Déambulation piétonne



Exposition véhicules anciens



Restauration



Buvette / Bar



Monument



Point Info



Accès facile



W.C.



Fermé à la circulation



Accès réservé (véhicules anciens)



Tri des déchets



Parking



Distributeur



Poste de Secours

Toutes les infos sur : www.lamekanik.com



La Mekanik du Rire

Recharge véhicule électrique

Parking vélo

Répar'vélo / Recharge vélo électr.

Sentier piéton balisé

Piste cyclable